

Dimarts, 26 d'agost de 2014
Festa Major d'Aitona
Festivitat de Santa Teresa Jornet

Centenari del naixement del Beat Francesc Castelló



Representació al Teatre Municipal de Balaguer, el 24 febrer de 2013

Representació de l'obra de teatre
“Francesc Castelló,
visqué estimant i morí perdonant”

A càrrec de l'Agrupació Teatral TOAR de Lleida
Amb guió original del P. Francesc Gamissans, franciscà

6 tarda: Saló d'actes Residència Santa Teresa Jornet



**Ajuntament
d'Aitona**



**Comissió Diocesana pro
Canonització del
Beat Francesc Castelló**





El Beat Francesc Castelló Aleu

Nasqué a Alacant, el 19 d'abril de 1914. Al cap de dos mesos perdé el pare. La mare, amb tres fills, la Teresa, la Maria i en Francesc, retornà a Lleida on tenia la família i casa. En Francesc rebé al costat de la mare la primera instrucció, ja que era mestra de professió, amb destí a Juneda. Fou en aquest poble on va rebé la primera Comunió (1924), i on morí la mare (1929). Estudià el batxillerat al Col·legi dels Maristes de Lleida (1924-1930).

Després anà a Barcelona, a l'Institut Químic dels Jesuïtes, de Sarrià (1930-1933). Un company d'estudis, el jesuïta Román Galán, influí en la seva vida espiritual. En Francesc, de caràcter fort, d'intel·ligència desperta i profundament religiós, fou apòstol de la catequesi al

Canyeret en un ambient pobre de la ciutat, i també mes endavant, entre els obrers en el seu lloc de treball, com a enginyer químic a la fàbrica Cros de Lleida. Tingué com a promesa Maria Pelegrí, a la que estimà molt, com ho prova la carta que li adreçà poques hores abans de morir.

El jove Castelló fou a Lleida membre actiu de la Congregació Mariana, de l'Acció Catòlica i, posteriorment, de la "Federació de Joves Cristians de Catalunya".

Empresonat a mitjan juliol de 1936, passà deu setmanes a la presó. Donà finalment testimoni de la seva fe amb serenitat, tot contestant a la pregunta del tribunal que el jutjà a la Paeria de Lleida, amb un convincent: "Sí sóc Catòlic". Comdemnat a mort, morí màrtir al cementiri de Lleida, la mitjanit del 29 de setembre de 1936. Abans, deixà escrites tres impressionants cartes de comiat dirigides a les seves germanes Teresa, Maria, i a la seva tia Maria; a la seva núvia Maria Pelegrí i al seu director espiritual el P. Román Galán.

La causa de Beatificació iniciada l'any 1958, va finalitzar l'onze de març de 2001 a Roma, quan el Papa Joan Pau II el proclamà Beat per la seva vida exemplaríssima i la seva mort heroica i martirial.

Els cristians, en concret els joves, poden trobar en ell un model de jove creient, fort i abnegat, caritatiu i generós, optimista i entusiasta per a tot el que és bo, de cara a Déu i als homes.

La seva festa litúrgica se celebra el 28 de setembre.



Comisión Diocesana Pro Canonización del
Beato Francisco Castelló

C/. del Bisbe, 1
25002 LLEIDA Tel. 973 26 86 28

www.beatofranciscocastello.com

Donatius: "la Caixa"
Núm. 2100-0510-14-0100890343

Intèrprets per ordre d'aparició a escena:

| | |
|------------------------------|--------------------|
| Narradora..... | Mary Bometon |
| Marta..... | Júlia Moragues |
| Rosina | Ma. Josepa Noguera |
| Teresa | Marisol Lavín |
| Francesc (nen) | David Gómez |
| Teresina..... | Carla Orellana |
| Maria | Judith Rodríguez |
| Francesc (jove) | Oscar Campo |
| Tia Maria | Paquita Otto |
| Mariona | Raquel Castellà |
| Josep | Héctor González |
| President del Tribunal | Josep Fernández |
| Fiscal | Marc Torrent |
| Advocat - Defensor | Joaquim Nogués |
| Vocal del Tribunal | Manel Julià |
| Vocal del Tribunal | Joan Pere Fabregat |
| Vocal del Tribunal | Paco Olivera |

I els nens del col·legi:
Daniel Mola, Jordán Kameni, Guillem García Castells, Maria Eduarda Camargo

Col·laboradors:

| | |
|----------------------------|----------------|
| Sò | David Cavero |
| Il·luminació | Ramon Cavero |
| Audiovisual i Música | Oscar Labella |
| Regidora | Mercé Trepát |
| Adjunt a Direcció | Fernando León |
| Direcció | Enric Castells |



Estrena al Teatre de la l'Acadèmia Mariana, 26 octubre 2006.



Nova representació al Teatre de la Mariana, 1 juny 2014.



L'autor

P. Francesc Gamissans Anglada

El P. Francesc Gamissans i Anglada, va néixer a Vic l'any 1927.

Franciscà al convent de Lleida i periodista, ha estat redactor i actualment continua com a col·laborador del setmanari "Catalunya Cristiana", alhora que col·labora en altres revistes i premsa local.

Guionista durant nou anys del programa setmanal "Paraula i Pensament" de RNE a Barcelona i guionista d'un programa juvenil per la COPE. Pel que fa a TV, ha estat director i guionista de tres documentals sobre Terra Santa.

Autor de més de 30 llibres com "*Francesc d'Assís, sant i ecologista*", "*Chiara d'Assís*", una biografia de Santa Clara, la primera escrita en català i traduïda al castellà; "*Som humans*", entrevistes a persones

conegudes; "*De tot cor*" i "*De tots colors*". És també l'autor de la traducció al català de les "*Fons Franciscanes*", el corpus literari del primitiu franciscanisme en cinc volums. Tanmateix l'IREL (Institut de Ciències Religioses de Lleida) li ha publicat dos assaigs, un sobre Chesterton i l'altre sobre el papa Joan XXIII. El darrer llibre que ha publicat, porta com a títol "*La bellesa encalmada*", dirigida als ancians.

Pel que fa al teatre, ha escrit cinc obres teatrals, totes elles representades pel grup TOAR de Lleida: "*Francesc i Clara d'Assís, una història d'amor*", "*Joan XXIII, paradigma de pau i bé*", "*El Carmel de Lleida*" i "*La Marieta te un blau al front*", basada en la popular llegenda lleidatana de la Mare de Déu del Blau. L'obra va ser estrenada a l'església de Sant Antoni de Pàdua dels pares franciscans de Lleida, el 9 de febrer de 2014.

L'obra "*Francesc Castelló, visqué estimant i morí perdonant*", sobre la vida i testimoni d'aquest jove màrtir i Beat lleidatà, va ser estrenada el 26 d'octubre de l'any 2006 al Teatre de l'Acadèmia Mariana de Lleida, amb motiu de la seva restauració. Fou representada per segona vegada el 24 de febrer de 2013, al Teatre Municipal de Balaguer. L'escenari del Teatre de l'Acadèmia Mariana l'acullí de nou, l'1 de juny, després de vuit anys d'haber-se representat per primera vegada, tot commemorant el centenari del naixement del jove màrtir que s'escau aquest any 2014.

La darrera de les representacions és prevista pel dia 26 d'agost, a la sala d'actes de la residència Santa Teresa Jornet de les Germanetes dels Ancians Desemparats d'Aitona, amb ocasió de la festa de la seva fundadora i filla d'aquest poble del Baix Segre. La representació s'escau alhora dins dels actes de la seva Festa Major.



Nova imatge de Santa Teresa Jornet Ibars